

Sonate.

Violoncello.

Louis Delune.

Allegro con fuoco.

I.

ff sf sf p espr. molto cresc. poco a poco dim. smorz.
più p dim. pp
f marc. sf f sf p espr.
cresc. poco a poco - - - cresc. - - - f cresc.
animato sfp f con passione più f
marc. sf ff sf sf mf espr. ff sf
sf a tempo mf espr. mf calando p p pizz. arco rall. un poco pp
molto espr. p dolce p
p animato cresc. - - - f sf smorz.
V espr. V p < > p < > p cresc. f sf sf sf
p dolce smorz. 1 p dim. pp 2

Violoncello.

pp *rall.* *a tempo* *pizz.* *smorz.* *f marc.* *attacca* *arco* *f con fuoco*
sf *sf* *sf* *f* *pizz.* *arco* *f* *sf*
sf *sf* *sf* *ff* *pizz.* *arco* *ff* *sf* *sf*
sf *sf* *ff marc.* *1* *ff con fuoco* *sf* *sf*
f *sf* *sf* *3* *f* *sf* *ff* *cresc.* *ff* *cresc.*
f cresc. *ff marc.* *sf* *f* *ff marc.* *ff ff*
ff *un poco* *sf* *sf* *sf* *dim.*
p *rall.* *a tempo* *sul D* *pp dolcissimo* *smorz.* *p*
smorz. *p animato un poco* *dim. pp*
p scherzando *p scherzando* *p espr.*
p *p* *p espr.*
pizz. *arco* *pp* *cresc.*

p espr. *pp* *p*
pp
p cresc. poco a poco sf cresc. sf con passione
f animato
ff con passione sf ff marcato, pesante sff molto espr.
sf meno sf dim. dim. attacca arco mf cresc.
pizz. f cresc. cresc. ff marc. sf
con passione animato
mf cresc. poco a poco p cresc. molto poco a poco
f ritmico sf f sf
p f sf sf
p marc.
sf sf sf ff 4

Violoncello.

con anima

mf cresc. poco a poco f cresc.

rall. a tempo

con passione mf animato cresc. poco a poco

f cresc. f f

a tempo

f f sf ff sf sf

f espr. ff marc. sf mf espr. mf calando p

pizz. arco un poco a tempo

p p con molto espr.

p p animato cresc. f

con passione

sfp cresc. molto f f f

poco rall. un poco rit. a tempo, più tranquillo

cresc. mf smorz. dolce cresc.

f sf sf sf p p

a tempo

pp dim. scherz. più p

Violoncello.

5

pizz. *smorz.* 2 pizz. *Adagio.* 1
pp *arco* *pp* *molto espr.* *p* *mf* *f* *sf* *fff*
p *pp* *f* *com' una cadenza* *cresc.* *stretto* *stretto*
fff *ff* *recitativo* *pp* *a tempo, vivo ma non troppo.* *pp* 3 3 *cresc.*
poco a poco *cresc.*
cresc. *ff* *cresc. molto* *sf*
sf *ff* *pizz.* *arco* *sf* *ff*
ff *ff*
ff *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *accel.*
Prestissimo. 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
dim. poco a poco *dim.* *dim. poco a*
 16 *rall.* 17 18 19 20 21 22 23 24 *Lent.* *a tempo*
poco *ff* *ff* *ff*

Adagio non troppo.

II.

sul D.
 3
p tranquillo, *espr. molto* *cresc.* - - - *f*
 sul D. sul A. sul D.
p *pp* *smorz.* *animato*
un poco animato
p *p* *menop*
animato *dolce* *più dolce* *dim.*
a tempo
mf *sf* *sf* *sf* *sf*
pp (subito) *p molto* *espr. cresc.* *cresc.*
cresc. *cresc.* *cresc.*
molto *cresc.* *sf*
sf cresc. ff *ff* *sf* *sf* *sf* *cresc.*
ff *mf* *pizz.* *arco* *ff* *ff*
molto animato, un poco rubato e senza rigore
mf molto espr. *cresc.* - - -

Violoncello.

7

f sf sf cresc.

ff

dolce tranquillo e poco a poco a tempo I.

molto legato
p (subito)

Tempo I.

pp un poco cresc. p pp poco cresc.

p poco cresc. p - pp cresc. poco a poco f dim.

Tempo I.

p molto espr. sempre cresc. poco a poco

cresc. cresc.

animato

molto espr. ff

sempre ff sempre f e cresc.

f cresc. sempre f molto espr. e cresc. sf

molto dim. ppp smorz. pizz. p poco sf pp ppp longo pp

cresc. molto ff p mf p smorz.

III.

Presto, vivace leggero, con spirito.

Violoncello score for movement III, Presto, vivace leggero, con spirito. The score is written for a single cello, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo and character are indicated as Presto, vivace leggero, con spirito.

The score consists of 11 staves of music. The first staff begins with a *pp* (pianissimo) dynamic. The second staff features a *cresc.* (crescendo) leading to a *sf* (sforzando) dynamic. The third staff includes a *f* (forte) dynamic and a *cresc.* (crescendo). The fourth staff has a *f* (forte) dynamic and a *cresc.* (crescendo). The fifth staff is marked *ff marcato* (fortissimo, marked) and includes a *dim. poco a poco dim.* (diminuendo poco a poco) instruction. The sixth staff is marked *dim. f pesante* (diminuendo, forte, pesante) and includes a *sf* (sforzando) dynamic. The seventh staff is marked *f* (forte) and includes a *sf* (sforzando) dynamic. The eighth staff is marked *f* (forte) and includes a *sf* (sforzando) dynamic. The ninth staff is marked *f* (forte) and includes a *sf* (sforzando) dynamic. The tenth staff is marked *ff* (fortissimo) and includes a *sf* (sforzando) dynamic. The eleventh staff is marked *ff* (fortissimo) and includes a *sf* (sforzando) dynamic.

The score includes various musical notations such as slurs, ties, and fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11). The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *ff* (fortissimo). The tempo and character are indicated as Presto, vivace leggero, con spirito.

Violoncello musical score page 10, featuring multiple staves with various musical notations, dynamics, and performance instructions.

Staff 1: Treble clef, key of D major. Starts with a forte (*f*) dynamic and a first ending bracket labeled "1".

Staff 2: Bass clef, key of D major. Features a marcato tempo marking and a series of sforzando (*sf*) accents.

Staff 3: Treble clef, key of D major. Includes the instruction "cresc. poco a poco e stre-".

Staff 4: Bass clef, key of D major. Includes the instruction "pitoso" and a crescendo marking "cresc.". Ends with a fortissimo (*ff*) dynamic.

Staff 5: Bass clef, key of D major. Features a fortissimo (*ff*) dynamic and a first ending bracket labeled "10".

Staff 6: Bass clef, key of D major. Includes the instruction "pp sempre" (pianissimo sempre).

Staff 7: Bass clef, key of D major. Features a fortissimo (*ff*) dynamic.

Staff 8: Bass clef, key of D major. Includes a fortissimo (*f*) dynamic.

Staff 9: Treble clef, key of D major. Includes the instruction "cresc. poco a poco".

Staff 10: Treble clef, key of D major. Includes the instruction "cresc." and "cresc. molto".

Staff 11: Treble clef, key of D major. Starts with a fortissimo (*ff*) dynamic and a first ending bracket labeled "1". Includes the instruction "a tempo".

Staff 12: Bass clef, key of D major. Features a fortissimo (*ff*) dynamic and a first ending bracket labeled "1".

1 1

sf sf ff marcato f marcato

f marcato

sfz

f

ff marcattissimo

ff

animato ff

f marcato cresc. cresc.

cresc. ff sf marcattissimo sf

ff

ff ff ff

1 2 3 4 5 6

1 2 1 2 1